

ББК 74.3+74.9
311

Рецензент:

кандидат педагогических наук *Н. Д. Соколова*

Забранная С. Д.

311 Ваш ребенок учится во вспомогательной школе:
Рабочая книга родителей.— 2-е изд.— М.: Педаго-
гика-Пресс, 1993.—48 с.: ил. ISBN 5-7155-0647-6

Основное внимание в книге уделяется работе родителей с умственно отсталыми детьми по развитию у них познавательной деятельности. Автором подобраны и систематизированы задания игрового характера, которые направлены на коррекцию таких психических процессов, как память, восприятие, мышление, речь, воображение, внимание. Предлагаемые задания рассчитаны на детей младшего школьного возраста. 1-е издание вышло в 1991 г.

Для родителей.

ISBN 5-7155-0647-6

© С. Д. Забранная, 1993

ВВЕДЕНИЕ

Аномальные дети по разным причинам лишены возможности усваивать новые знания и навыки наравне со своими сверстниками. Умственная отсталость затрудняет их обучение и воспитание, делает особенно сложным процесс формирования их личности. С детьми, находящимися в специализированных учреждениях (детских домах и детских садах для детей с органическим нарушением центральной нервной системы), проводится необходимая педагогическая работа, направленная на развитие их личности. Программами этих учреждений предусмотрена и система занятий по подготовке к школьному обучению.

Однако не все умственно отсталые дети посещают специальные детские сады. И тогда именно семья берет на себя функции воспитания и подготовки ребенка к школе, которые продолжаются и в годы школьного обучения детей (особенно если они живут не в интернате, а дома). Очень важно выработать единую линию работы с детьми как педагогам, так и семье. Помощь родителей детям должна быть разумной и иметь коррекционную направленность; необходимо единство и в использовании мер воспитательного воздействия.

Как правило, мы сталкиваемся с проявлением полярных отношений родителей к умственно отсталым детям. В одних семьях на ребенка смотрят как на больного и несчастного. Печаль, страдание, безысходность царят в доме. Вся жизнь семьи подчинена этому ребенку: его лелеют, за него делают все, включая и то, что без особого труда смог бы сделать он сам. «Тебе трудно, ты больной» и т. п. — постоянно слышит ребенок и постепенно привыкает к полной бездеятельности. К школьному возрасту ребенок, окруженный подобной опекой, не владеет элементарными навыками самообслуживания, не испытывает потребности и не понимает необходимости трудиться вместе с товарищами по классу. Неуверенность в своих силах, полная безынициативность, отсутствие необходимых умений — вот к чему приводит всеохватывающая семейная забота.

Не менее вредной для становления личности умственно отсталого ребенка оказывается и противоположная крайность, при которой возможности детей непомерно завышаются, к ним предъявляют требования без учета их психофизического состояния. Перегрузка, особенно интеллектуальная, влечет за собой не только снижение работоспособности, но и срывы в

поведении, появление нежелательных черт характера. Сформированная родителями завышенная самооценка приводит к тому, что, берясь за непосильное для себя дело, ребенок не может его выполнить, начинает нервничать (вплоть до возникновения агрессивных проявлений), теряет веру в свои силы.

Иногда можно столкнуться с таким отношением семьи к умственно отсталому ребенку, когда родители считают, что из него «все равно ничего не выйдет», и не уделяют ему элементарного внимания. Однако опыт работы и специальные научные исследования показали, что даже при значительном отставании детей от нормального развития их состояние может быть улучшено. Нервная система детей пластична, податлива к обучению, а систематические и целенаправленные занятия способствуют существенным положительным сдвигам. Чем раньше начинается эта работа, тем больших успехов следует ожидать, и важную роль здесь призваны сыграть родители.

Но для оказания полноценной помощи ребенку родителям надо располагать определенными знаниями об особенностях психофизического развития отстающих в умственном развитии детей, уметь наблюдать и изучать своего ребенка, знать, как правильнее помочь ему в усвоении новых знаний, в формировании необходимых качеств личности.

В специальной дефектологической литературе проанализированы причины умственной отсталости, раскрыты особенности развития отдельных психических процессов и всей личности умственно отсталых, поэтому мы не останавливаемся на этих вопросах. Имеется и литература, посвященная проблемам семейного воспитания умственно отсталых детей, в которой обобщен опыт их умственного, трудового, нравственного, физического, эстетического воспитания. Тем не менее мы сочли целесообразным дать некоторые советы родителям, познакомить их с конкретными заданиями, которые могут быть полезны в работе с детьми — учащимися начальных классов вспомогательной школы.

ТРЕБОВАНИЯ, КОТОРЫЕ ПРЕДЪЯВЛЯЕТ РЕБЕНКУ ШКОЛА

Прежде чем давать рекомендации, укажем, какими сведениями, умениями, навыками, качествами личности должен обладать школьник.

Врачами и психологами выработаны критерии школьной зрелости детей, которые учитываются при дошкольной диспансеризации¹. Ребенок, переступающий порог школы, должен соответствовать определенному физическому, умственному, эмоциональному и социальному развитию. В разной мере эти качества должны быть сформированы и у умственно отсталых детей: от того, какими они придут в школу, будут зависеть их дальнейшие успехи в обучении.

Начнем с такого необходимого для школы условия, как социальная зрелость. За этими словами скрывается потребность детей в общении со сверстниками и взрослыми, умение подчиняться определенному режиму, понимание школьной ситуации и т. д. Для того чтобы учитель мог начать работу с ребенком, им необходим контакт: ребенок не должен тревожиться при встрече с детьми и педагогами, испытывать отрицательные эмоции к самому процессу обучения. И здесь именно вы, родители, можете помочь школе. Создавайте условия для общения, не бойтесь выводить своих детей за порог дома, не стесняйтесь их недостатков. Умственно отсталый ребенок действительно меньше знает и умеет, чем нормально развивающиеся дети. Но именно поэтому и надо расширять его контакты: приглашайте гостей, организовывайте игры, совместные прогулки, ходите в театры, музеи и т. п.

Никакая болезнь не может служить оправданием незнания элементарных правил общежития. Вам необходимо учить ребенка считаться с желаниями окружающих, вежливому поведению со старшими. Нередко приходится наблюдать ситуации, в которых один умственно отсталый ребенок боится незнакомых, другой бывает слишком фамильярен; в контактах со взрослыми он не учитывает возрастную дистанцию.

Воспитание адекватного правильного поведения, культу-

¹ Методические рекомендации по определению степени функциональной готовности детей к поступлению в школу. М., 1979; Экспериментально-психологическое исследование детей в период дошкольной диспансеризации М., 1978; Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога. М., 1987; Психологическая дифференциация нарушений развития у старших дошкольников. М., 1982.

рш общения достигается прежде всего личным примером.

То, как вы разговариваете с другими, ваша манера вести себя дома, в различных общественных местах, ваш внешний вид (одежда, прическа, косметика) и т. п. становятся предметом подражания. Дети копируют ваши поступки, поэтому будьте требовательны к себе, не допускайте неуважительного отношения к ребенку и взрослым, не пользуйтесь окриками, бранными словами, будьте последовательны в своих действиях. Не только не избегайте, но и создавайте для ребенка ситуации, в которых ему придется самостоятельно принимать решение, определять стиль поведения и т. п. Такие естественные ситуации возникают сплошь и рядом: «сходи в магазин», «сдай белье в прачечную» и т. п. Главная наша и ваша задача — учить ребенка общению. Например, вместе с детьми, приглашенными в гости, или во время прогулки можно организовать игру в «магазин». Каждому дается задание купить конкретный товар. Место покупки дети должны определить по названиям отделов-секций (молочные продукты, мясные продукты, бакалейные товары, хлебобулочные и кондитерские изделия и т. д.). Учитывая обозначенную стоимость товаров, ребенок берет из кошелька соответствующие монеты. В игре развивается способность к самостоятельному ориентированию, решению практических задач и т. д. После игровых упражнений необходимы совместные с ребенком посещения магазинов. Сначала ребенок наблюдает процедуру покупки товаров, затем выполняет задание самостоятельно. В зависимости от конкретных условий (возраст, психофизическое состояние ребенка, расположение магазина и т. д.) можно поручать ребенку одному пойти в магазин и купить необходимый товар.

Очень важно, чтобы к началу школьного обучения у ребенка была достаточно зрелой эмоционально-волевая сфера. Школьная жизнь требует от детей эмоциональной устойчивости. Между учащимися любой школы, и это вполне закономерно, нередко возникают ссоры, обиды и иные конфликтные ситуации. Дети, избалованные родительской лаской, болезненно реагируют на замечания учителей, отказываются идти в школу и т. д. Во всех подобных случаях ребенок должен уметь сдерживать себя, управлять своим поведением. Необходимо внешняя и внутренняя регуляция поведения. Это, конечно, приходит с возрастом, по мере накопления жизненного опыта. Однако немалую роль здесь играет семейное воспитание. Учите детей подавлять агрессивные вспышки, импульсивные реакции. Зная особенности своего ребенка, вы сможете скорее найти подход к нему и помочь учителю выбрать наиболее эффективные методы воздействия в каждом конкретном случае.

Из-за умственной отсталости эмоции детей крайне незрелы, что чаще всего становится причиной их неправильного по-

ведения. В ваших силах, насколько возможно, предупреждать нежелательные проявления характера ребенка, совместно выработать оптимальный стиль поведения для многих прогнозируемых ситуаций, учить отличать главное от второстепенного, злой умысел от безобидной шутки и т. п.

Старайтесь вносить и в свою жизнь, и в жизнь ребенка больше положительных эмоций, чаще фиксируйте его внимание на добрых делах, на занятиях, приносящих радость. Регулярно, но неназойливо, улыбаясь и как бы предвкушая ожидающие вашего малыша радость и удовольствие от встречи с одноклассниками, говорите с ним о школе, ибо с ежедневным походом в школу никоим образом не должны ассоциироваться страх и тревога. Постепенно радость начнет приносить и сама школьная и учебная деятельность (уроки, внеурочные дела и т. д.). Посильность заданий обеспечит их успешное выполнение, что непременно принесет вашему ребенку удовлетворение. У него исподволь будут формироваться мотивы учебной деятельности, необходимые всем, без исключения, людям. Чрезвычайно важна в школе и способность к волевым усилиям. Переход от занятий с игрушками к заменяющим их символам, необходимость выполнять порой нежелательную работу требуют от детей волевого напряжения. Ребенок вместо «хочу это» должен заставить себя делать то, что «надо», причем в течение установленного учителем времени. Вот почему так важны занятия, предусматривающие развитие воли. В играх, при выполнении хозяйственных поручений дома, на специальных занятиях ставьте перед ребенком задачи, решение которых требует от него волевого усилия. Не допускайте, чтобы он, не закончив одну работу, принимался за другую. Ребенок должен прочно усвоить, что любое дело следует доводить до конца.

Необходимым условием школьного обучения является определенный уровень умственной зрелости ребенка.

Что входит в это понятие? Прежде всего это способность к целенаправленной психической деятельности, при которой достижение цели требует от ребенка определенных усилий воли, внимания, эмоционального напряжения.

Ребенок к школе должен уметь делать простые обобщения, т. е. находить сходство в предметах и объединять их по выявленным признакам в группы, а также распознавать различия в сходных предметах и явлениях окружающего мира. Чтобы помочь в этом ребенку, обращайтесь его внимание на цвет, форму, величину и другие свойства предметов, учите сравнивать их с целью обнаружения сходных и различных признаков; объясняйте причину и результат явлений, происходящих вокруг.

Очень важно, чтобы ребенок к школе понимал разговорную речь и сам владел ею. Для этого постоянно следите за тем, как он произносит слова, правильно ли строит фразы,

использует ли слова по назначению. Вводите в его речь новые слова, разъясняя их смысл. В случаях грубых нарушений или недоразвития речи обратитесь за помощью к логопеду.

В совместных домашних делах, на прогулке и т. п. пробуждайте у детей желание узнать новое, развивайте интерес к познанию.

Умственно отсталые дети сами не проявляют умственной активности, не задают вопрос «Почему?». К этому их надо побуждать, создавая такие ситуации, в которых ребенку придется решать несложные задачи, находить выход.

Для обучения в школе большое значение имеет определенный уровень развития осмысленной памяти, поэтому используйте любую возможность, чтобы научить детей приемам запоминания и припоминания.

Не забудьте и о том, что для письма и иной школьной деятельности нужна ручная ловкость, координированность движений, развитие моторики мелких мышц кисти. Игры с мячом, занятия мозаикой, шитье по проколам и т. д. помогут в этом.

Учитывая все вышесказанное, было бы хорошо, чтобы вы специально выделили время для занятий с ребенком, облегчив ему тем самым школьное обучение.

Речь не идет о дополнительных учебных занятиях, и в нашем пособии нет заданий по обучению письму, чтению, математике и т. п. Все, что требуется программой, дают учителя в школе. В тех случаях, когда в этом будет необходимость, учитель вам даст конкретные рекомендации.

Мы имеем в виду такие занятия с ребенком, которые закладывают фундамент, совершенствуют процессы, обеспечивающие успешность учебной деятельности. Наши задания прежде всего направлены на развитие тех сторон психической деятельности, которые в большей степени отстают у ребенка.

Так, с одними детьми надо больше работать над развитием внимания, других — учить приемам запоминания, третьих — планированию, целенаправленности деятельности, вырабатывать навыки самоконтроля и т. д.

Хотя в данном пособии мы предлагаем лишь задания, направленные на развитие познавательных процессов детей, мы считаем не менее важным развитие воли, эмоций, формирование характера, что также влияет на всю школьную деятельность ребенка. Свою постоянную задачу при воспитании и обучении детей надо видеть в совершенствовании всех психических процессов и необходимых для жизни качеств личности. Как это лучше сделать — зависит во многом от ваших умений, желаний и изобретательности. Используя наши рекомендации как отправную точку, вы сами можете составить, сделать, придумать задания, аналогичные предлагаемым.

Ваша совместная с ребенком работа должна носить занимательный характер, вызывать у него радость. Но не сводите

все происходящее только к игре, ибо вы одновременно формируете у ребенка и качества, необходимые для учебной деятельности. Младший школьник должен подвигаться к тому, что учение — труд и ему необходимо уметь сдерживать свои желания, напрягать усилия, проявлять волю, выполняя иногда и не то, что хочется в данный момент.

Приступив к систематическим занятиям, помните, что их желательно разнообразить, вводить новые для ребенка виды и объекты деятельности. С самого начала работы следите за ходом ее выполнения ребенком, за тем, не потерял ли он инструкцию, предупреждайте отвлекаемость, ошибки, но при всем этом не вмешивайтесь в то, что делает ребенок, предоставьте ему самостоятельность. В тех случаях, когда ребенок не понимает, подробнее разъясните ему правила, начните игру вместе с ним, постоянно уменьшая долю своего участия в совместном занятии. Вы непременно должны учитывать физическое состояние ребенка: он не может продуктивно работать, будучи больным или усталым.

Задания, которые мы вам предлагаем, не новы. Многие применяются на практике (настольные игры, книжки-загадки, книжки-раскраски и т. п.). Некоторые из них являются модификацией известных экспериментальных психологических методик и стандартизованных тестов, используемых для изучения детей. Нами эти методики взяты для других целей, поэтому мы сочли возможным изменять их, приспособив к задачам коррекции. Мы отобрали лишь те методики, которые в большей мере способствуют развитию умственно отсталых школьников.

Задания сгруппированы с учетом их основной направленности (на развитие внимания, восприятия, мышления, речи, памяти), хотя при их выполнении корректируются и другие качества личности. Поэтому для удобства выбора заданий к предлагаемой группировке следует относиться как к **условной**.

Определите вместе с педагогом, с чего необходимо начинать коррекционную работу, какие задания и в каком объеме полезны ребенку данного возраста.

ЗАНИМАЙТЕСЬ С РЕБЕНКОМ

Познавательная деятельность заключается в познании окружающего мира: в восприятии его, осмыслении, запоминании. Для этого необходимо развитие таких психических процессов, как восприятие, мышление, память, речь. Одним из условий, облегчающих ребенку процесс познания, учения, является наличие такого качества, как направленность психической деятельности, способность быть внимательным при выполнении того или иного задания. Внимание может проявляться внутри любого психического процесса: при восприятии чего-либо (например, внимательно рассматриваем картины, читаем книгу, слушаем радиопередачу, списываем текст, шьем и т. д.); в ходе мыслительных операций (сравниваем, выделяем, а затем обобщаем признаки определенных объектов, явлений и т. д.); при речевом общении (следим за своей речью и речью собеседника и т. д.); при запоминании, воспроизведении и т. д. Сформированность внимания — важный показатель развития личности.

Учите ребенка быть внимательным

Как мы уже отмечали, состояние внимания влияет на всю деятельность ребенка. Часты случаи, когда именно из-за неумения управлять вниманием, из-за его несформированности ребенок испытывает трудности в школе.

Вот один из многих случаев нашей практики,

На консультацию был направлен в IV четверти Дима К. 8 лет, ученик I класса общеобразовательной школы. Жалобы на неуспеваемость и плохое поведение. Это «плохое поведение» заключалось в том, что мальчик на уроке часто занимался своими делами (рисовал на листочке солдатиков, машины и т. д., отвлекал от работы близлежащих учеников), поэтому не успевал выполнить положенное задание. Во время объяснения учителем нового материала отвлекался на любой раздражитель. Та же картина наблюдалась и дома. Если взрослые не сидели с ним рядом и не следили за его работой, он, начав выполнять положенное задание, переключался на иное занятие. В итоге — невыполненные домашние задания, неуспеваемость в школе. При этом и учителя, и родители отмечали, что мальчик «не глупый, понимает не хуже других».

При обследовании врачом-психоневрологом не выявлено

никаких органических нарушений, в анамнезе (истории болезни) нет отягощающих факторов, развитие протекало без патологии.

Психолого-педагогическое обследование, проведенное дефектологом и психологом, показало несформированность предпосылок учебной деятельности (трудности сосредоточения на задании, недостаточность волевых усилий, хаотичность действий, неумение планировать свою работу и др.). Особенно ярко проявились в ходе обследования недостатки внимания. Дима начинал выполнять задание, не дослушав инструкции, не осознав до конца поставленной задачи, что вело к ошибочному решению. Порой его неверные действия объяснялись тем, что он невнимательно выслушивал задание, реагировал на звуки за окном, шум за дверью и т. п. Дима не мог сосредоточенно работать даже в течение 8—10 мин. В тех случаях, когда задание вызывало у него интерес, продолжительность самостоятельной деятельности была несколько дольше, но все-таки и при этом условии он довольно часто отвлекался, что неизбежно сказывалось на конечном результате.

Родителям Димы было предложено систематически, целенаправленно уделять время выработке у мальчика умения работать не отвлекаясь. С этой целью им порекомендовали упражнения, различные игровые задания, которые способствовали развитию необходимых качеств, и посоветовали заниматься с сыном ежедневно, начиная с 5—7 мин и постепенно увеличивая время совместных занятий.

При повторном обследовании, состоявшемся через 10 месяцев* мы обнаружили значительное улучшение успеваемости за счет нормализации работы мальчика на уроках и дома. Безусловно, достигнутые Димой результаты в большой мере обеспечены его нормальными умственными способностями.

В случае умственной отсталости нарушения внимания, как правило, наблюдаются чаще и выражены грубее. Особенно страдает произвольное внимание, когда требуется целенаправленная деятельность. У этих детей труднее привлекается внимание, невозможной оказывается его длительная активная концентрация, малейшие помехи отвлекают их.

По сравнению с нормальными сверстниками у умственно отсталых детей сужен объем внимания. Бросая взор на какой-то объект, они видят в нем меньше отличительных признаков. Это одна из причин, осложняющих ориентировку на улице, в помещении, особенно в малознакомых местах. Недостатки внимания проявляются у умственно отсталых детей и при переключении с одного вида деятельности на другой. При переходе к новому заданию такие дети каждый раз затрачивают больше времени, чем их нормально развивающиеся сверстники.

Снижена у этих детей и способность к распределению внимания между разными видами деятельности. Они не могут

делать одновременно два дела. Например, рисовать и рассказывать стихотворение, писать и подсчитывать удары карандашом по столу и т. д.

Зная эти особенности, не отчаивайтесь, а мобилизуйте свои силы для работы с ребенком. Помните, что регулярные занятия по развитию внимания, включенные в ту или иную деятельность, дают положительные результаты. Дети приучаются сосредоточенно работать в течение определенного времени, учатся не просто смотреть, а видеть, не просто слушать, а слышать и т. д. Их деятельность становится более направленной. А так как все психические процессы взаимосвязаны и взаимовлияют друг на друга, то, воздействуя на какой-либо один из них, мы обеспечиваем формирование всех психических функций. Так, лепка, рисование, конструирование, выпиливание, вязка и т. д. не только развивают внимание, но и способствуют укреплению кисти руки, а это, в свою очередь, влияет на формирование головного мозга и становление речи.

В заданиях, которые мы вам предлагаем, формирование внимания идет в одних случаях при разных видах восприятия (зрительном, слуховом, осязательном), в других — на уровне мыслительных операций, представлений, процессов памяти и т. д.

Группа заданий построена на материале известных в психологии «корректирующих проб», предназначенных для исследования различных свойств внимания.

В несколько измененном виде советуем их использовать в коррекционных целях для расширения объема внимания, формирования устойчивости, сосредоточенности, способности к распределению и переключению внимания. Эти задачи влияют и на повышение темпа психической деятельности. Ими занимаются и при выполнении домашних заданий. Они не требуют большого умственного напряжения, поэтому могут использоваться в качестве передышки между различными видами домашних заданий.

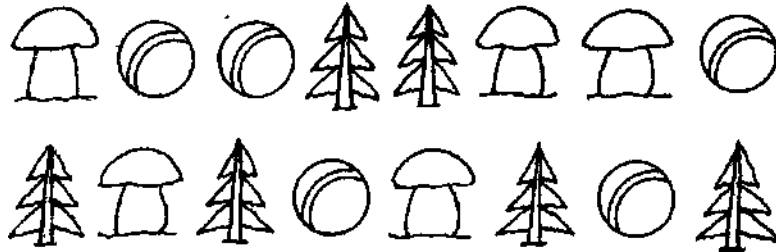
Помните, что от однообразной работы дети устают, нужна смена деятельности, чтобы предупредить пресыщение, им необходимо переключение в работе. Именно с этой целью и предложите ребенку поиграть, используя приведенные задания, которые являются прекрасным средством развития произвольного внимания, наблюдательности, самоконтроля.

Следует отметить, что в приведенных «корректирующих» заданиях (с 1 по 4) количество знаков и сами знаки (предметные изображения, геометрические фигуры, буквы, цифры и т. п.) могут меняться. Количество знаков постепенно будет увеличиваться, а задание видоизменяться, чтобы ребенок всякий раз воспринимал его как новое и не терял интереса к вашим совместным занятиям. Во всех заданиях предусматривается нарастание темпа работы. С этой целью предложите ребенку для самоконтроля песочные часы или введите в заня-

тия элементы соревнования на быстроту и точность работы, призы за безошибочное выполнение и т. д.

Лист с заданием можете заготовить заранее, но лучше, чтобы ребенок под вашу диктовку сам рисовал или писал знаки. Такая работа полезна, потому что требует концентрации внимания при слуховом восприятии материала.

Задание 1. (Разработано для изучения внимания С. Лиепинь. Нами изменено.)



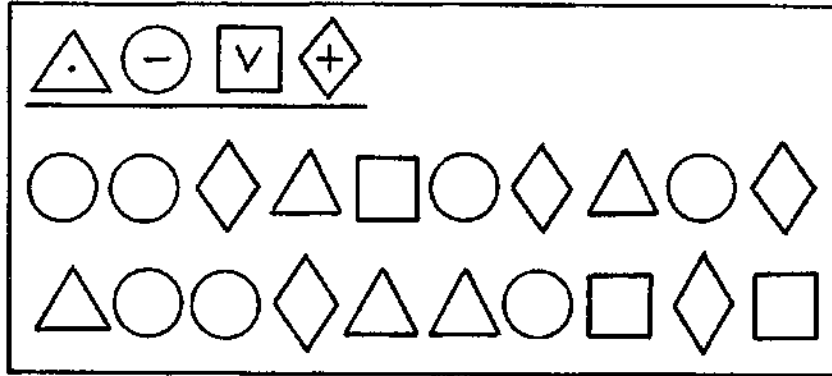
Предлагается бланк с изображением знакомых предметов 3 видов (гриб, мяч, ель), расположенных по 8 в каждом ряду (5—10 рядов). Предметы в ряду расположены произвольно.

- Нужно: а) вычеркнуть все грибочки;
б) подчеркнуть все мячики;
в) вычеркнуть все елочки красным карандашом, а мячики — синим;
г) вычеркнуть все мячики и подчеркнуть все елочки.

Задание 2. (Измененный тест Пьерона — Рузера.)
Изображены фигуры 3—4 видов (треугольник, круг, квадрат, ромб). Всего 5—10 рядов, по 10 фигур в каждом ряду. Фигуры в ряду расположены произвольно.

- Нужно: а) расставить значки, как показано в образце;
б) расставить значки только в квадратах и треугольниках;
в) поставить значки в ромбах и подчеркнуть все квадраты.

В тех случаях, когда вы видите, что ребенку трудно распределять внимание, начинайте с более простых заданий типа: поставить точку во всех треугольниках или поставить черточку в кругах и т. д.



Задание 3. (Измененный тест Бурдона.) Напечатаны 10—20 рядов букв алфавита. В каждом ряду по 20 букв в произвольном порядке

**И О М Р У К И Л Ф О А Я Б Н В Р И Ш Т Г
Т Г М Ф Р И Я К А Н С Т Ю Р Э М Я Е Т В**

- Нужно: а) вычеркнуть все буквы И;
 б) вычеркнуть все буквы Ф, Р;
 в) вычеркнуть все буквы А и подчеркнуть все буквы Я.

Задание 4, «Кодирование». (Из теста Векслера, с изменениями.)

Напечатаны цифры от 1 до 10 в произвольном порядке. Всего 5—10 рядов по 10 цифр. Дан образец кодирования цифр определенными значками.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
)	∇	7	L	+	⊥	-	⊙	∧

- Нужно: а) расставить значки под цифрами, как показано в образце, б) (Рекомендовано Н. Ф. Добрыниным.) Предла-

гаются слова, состоящие только из указанных в образце букв. Ребенок ставит под ними соответствующую цифру и записывает рядом слово не буквами, а цифрами. Например: МЕТРО —23458

МОСТ —2894

Образец:

£

Н	М	Е	Т	Р	А	Л	О	С
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Задание 5. (Методика Шульте с изменениями.) Нужно: а) найти и назвать цифры по порядку с 1 по 25. Ребенку поочередно даются таблицы с изображением цифр с 1 по 25 (цифры расположены в беспорядке) черного цвета (рис. 1—5) ', черного и красного цвета (рис. 6, 7). Задания можно проводить в виде игры-соревнования на время;

б) показать и назвать на таблицах сначала все красные цифры по порядку с 1 по 9 (рис. 8а), а затем все черные в обратном порядке — с 9 по 1 (рис. 8а);

в) назвать черные цифры в прямом порядке, а красные — в обратном порядке (рис. 8б).

Дети, как правило, с удовольствием «играют» с подобными таблицами, особенно когда в занятия вносится элемент соревнования. Чтобы достичь большего эффекта усвоения таблиц, нужно их чередовать: сегодня работать с одной таблицей, завтра — с другой и т. д. Подобные игры-упражнения полезны для детей любого школьного возраста.

Задание 6. (Из атласа Рыбакова.) На таблице (рис. 9) изображены в произвольном порядке кружки и крестики. Всего 6 строк по 12 знаков (число кружков — 42, крестиков — 30).

Нужно сосчитать последовательно кружки и крестики.

Считать надо следующим образом: «Один кружок, один крестик, два кружка, два крестика, четыре кружка, четыре крестика, три крестика, шесть кружков, пять крестиков, семь кружков». Счет начинать с каждой новой строки.

Это задание потребует от ребенка не только распределения внимания, но и удержания в памяти предшествующего количества знаков. Если вашему ребенку сложно фиксировать в памяти такое количество знаков в строке, то можете предложить ему таблицу с меньшим количеством знаков. Одна таблица может быть использована в четырех вариантах (переворачиваем горизонтально и вертикально).

См. рисунки в конце книги.

Для тренировки вполне подходит мозаика (в рядах красные и синие кнопочки). Дети считают: «Одна красная, одна синяя, две красные, две синие» и т. д.

Задание 7.

Нужно рассказывать наизусть стихотворение и одновременно рисовать на бумаге поочередно знаки: Н ----- 1 --.

Другой вариант: вычеркивать букву и считать удары (ведущий через определенный интервал ударяет карандашом по столу).

Подобные игры вырабатывают способность к распределению внимания в процессе зрительного восприятия. Дети с удовольствием принимают и такие игры, как:

а) «Громкая и тихая музыка». Спрятан предмет. Чтобы его найти, надо внимательно слушать музыку. Чем громче музыка, тем ближе искомое.

б) «Найти пару» (подобие лото). На одном листе бумаги нарисованы 6 знакомых предметов, к которым нужно подобрать пару из тех, что изображены на маленьких картинках (рис. Юа и 106). Или: нужно положить картинки так, как на карте (рис. 11а и 116).

Х/Задание 8. Что изменилось?

Нужно: а) Внимательно посмотреть на куклу, как и во что она одета. Затем ребенка просят отвернуться и в это время на кукле меняют какую-либо одну деталь. Когда все манипуляции с туалетом куклы закончены, попросите водящего (сына, дочь) рассказать, что изменилось в кукле. В эту игру не плохо играть и всей семьей, только в роли куклы пусть выступит один из членов вашей семьи. Он должен что-то изменить в своем внешнем облике. Затем предложите ребенку рассказать о происшедших во внешности этого участника переменах (другие очки, из кармана выглядывает платок и т. д.).

б) Показывается картинка с изображением 5—6 знакомых предметов (рис. 12), затем вы ее убираете и демонстрируете другую, несколько отличную от первой (рис. 13). Попросите ребенка назвать замеченные им отличия в картинках.

в) Разложите перед ребенком 5—10 картинок с изображением знакомых предметов и предложите ему назвать их. Затем попросите его закрыть глаза, а в это время разложите картинки в ином порядке или замените какую-либо из них. Когда вы закончите свои действия, дайте команду ребенку открыть глаза и поинтересуйтесь у него, что изменилось на столе.

Подобная предыдущим игра «Какого цвета не стало?». Она помогает закрепить у детей представление о цвете. Для нее удобно использовать полоски цветной бумаги.

г) «Найди два одинаковых предмета» (рис. 14, 15). Выкладывается лист, на котором изображено девять предметов, из них два одинаковых, остальные отличаются деталями.

Задание 9. Кто больше увидит?

Предложите ребенку внимательно рассмотреть картину и перечислить, что он видит на ней (рис. 16, 17).

Задание 10. Наоборот.

Нужно на вопросы отвечать словом и кивком головы. При этом, если согласен, говорить «да», одновременно покачиванием головы выражать несогласие, и наоборот.

Эта игра очень трудная, поэтому не огорчайтесь, если ребенок не сразу поймет условие и не сможет параллельно давать два противоречивых ответа. Попробуйте сами добиться требуемого взаимоисключающего координирования слова и движения — и вы почувствуете, насколько нужно быть внимательным и какого напряжения и усилия воли стоит этот контроль. И не сетуйте на себя и ребенка, если у вас не так скоро, как вам бы хотелось, начнет получаться это задание. Ежедневные тренировки, проходящие между делом (уборкой, едой, умыванием), сделают свое дело, и у вас всё получится.

Задание 11. Найдите ошибку.

У этой игры много вариантов, которые предлагаются в зависимости от класса, в котором учится ребенок. В одних ребенок должен отобрать предметы, одинаковые по форме в других — по цвету в третьих — по цвету и форме. В четвертых — произвести счетные операции. Кроме того, играющий должен обладать определенным запасом сведений об окружающем мире. Поэтому подобные игры следует проводить с детьми, которые уже получили необходимые для успешного выполнения задания знания и навыки. Желательно, чтобы ребенок был полностью поглощен процессом игры и не отвлекался в это время на посторонние дела. Не стремитесь в один день проиграть все предлагаемые нами варианты.

Нужно: а) найти фигурку, которую не туда положили. Выкладывается несколько стопок карточек, подобранных на основе определенных геометрических фигур, однако среди треугольников лежит квадрат, между ромбами — прямоугольник и т. п.;

б) сказать, что не так. Предметные изображения рассортированы в соответствии с их цветом на три группы, одна ко и здесь допущены ошибки;

в) найти ошибку. На карточках нарисованы слова (или предложения) с неправильными орфограммами. Попросите сына (дочку) исправить заведомо неверное написание;

г) решить правильно. Подготовить карточку, на ко-

торой заранее запишите несколько несложных примеров с уже готовыми ответами. Некоторые примеры пусть содержат ошибочное решение. Попросите ребенка указать, где и что сделано неверно;

д) сказать, что неправильно. Напишите на листке бумаги несколько суждений, часть из которых должны быть заведомо алогичными. Попросите ребенка прочитать предложения и найти ошибочные суждения. (Заяц умеет летать Зимой холодно. На сосне выросли красные яблоки. У собаки родились телята и т. д.)

Задание 12. Не ошибись. (В основе методика М.С.УЕбединскрго.)

в а) Ребенку предлагается назвать поочередно пары слов одушевленных и неодушевленных.

в б) Нужно определить «съедобное — несъедобное». Ведущий называет предметы и бросает мяч. Если названный предмет съедобный, ребенок должен поймать мяч, если несъедобный, ловить не надо.

Задание 13. Сделай так же.

Нужно: а) делать, как я (можно проводить сидя или стоя напротив ребенка). Предложите ребенку делать руками фигуры так, как вы ему показываете:



Затем переходите к движениям кистей рук на столе: положить руки на стол, сжать в кулак, правую в кулак, левую разжать (менять положение под команду ведущего с нарастанием темпа);

б) слушать команду: руки вверх, в стороны, правая вверх, левая на пояс, присели, встали, руки на пояс, прыгаем на правой ноге и т. д. Задание выполняется по устной инструкции, без показа.

/Задание 14. Летает — не летает.

Правила игры. Ведущий называет слова и поднимает или опускает руки. Если названный предмет летает, ребенок должен поднять руки, если не летает, то соответственно не поднимать. Ребенка предупредите, что надо быть очень внимательным, потому что вы будете стремиться его «обмануть».

Предложенными выше заданиями не ограничивается работа по развитию внимания. Да и не следует думать, что сегодня мы развиваем внимание, завтра — восприятие или мыш-

ление и т. д. Эффективными занятия становятся только тогда, когда в их основе лежит идея всестороннего развития ребенка. Проиллюстрируем сказанное описанием одного дня

Воскресенье. Вы встаете вместе с ребенком и начинаете, день с зарядки¹. Это могут быть прыжки попеременно на каждой ноге, разгибание пальцев рук и т. д. Благодаря такой гимнастике у ребенка развивается ловкость, координированность движений, он начинает быстрее ориентироваться в частях тела, направлениях. Затем непременно проследите, чтобы он умылся и оделся к завтраку.

Пока вы хлопчете у плиты, попросите ребенка накрыть на стол. Если он сам затрудняется, перечислите все необходимые действия. Не забудьте упомянуть, что вилка должна лежать слева от тарелки, а нож — справа. Тем самым вы попутно еще раз отработываете левую — правую сторону. Во время еды неназойливо поговорите о посуде (чайной, столовой), овощах, фруктах, молочных, мясных продуктах и т. п.

Закончив завтрак, вместе уберите со стола. Затем, пока вы будете мыть посуду, попросите ребенка подмести пол и протереть пыль на мебели. Прежде чем отправиться ни прогулку, вам необходимо приготовить обед. Не пренебрегайте помощью ребенка. Доверьте ему нарезать овощи для супа или прокрутить в мясорубке мясо для котлет. Эти не требующие от вас специальных усилий занятия очень полезны ребенку (и с точки зрения не только приобретения бытовых навыков, но и столь необходимого вам обоим общения).

Наконец наступает время долгожданной совместной прогулки. Конечно, пусть ваш ребенок на улице отдастся своим любимым занятиям: качелям, велосипеду, снежкам, санкам и т. д., но, когда он подбегает к вам, чтобы рассказать, что он сейчас делал, поделиться своим эмоциональным состоянием, выслушав его, ответив на все его вопросы, обыграйте ситуацию: предложите ему отгадать загадку, созвучную ситуационному настроению.

Если вы в лесу, то обратите внимание сына (дочки) на окружающую природу: деревья, кустарники. Учите детей сравнивать, обращать внимание на главные черты. Вспомните вместе, какие звери живут в лесу, а какие называются домашними. Для развития глазомера попробуйте определить расстояние до березы, сосны и т. п.

Очень любят дети игры типа «Сладкое дерево». Ребенок закрывает глаза, вы вешаете на одно из деревьев конфетку, а затем предлагаете ему найти то дерево по вашим указаниям: «Сделай два шага вперед, повернись направо и пройди пять шагов вперед» и т. д.

Пользуйтесь сами и побуждайте ребенка употреблять но-

¹ Возможно, вашему сыну (дочке) нужны специальные упражнения. Проконсультируйтесь заранее с врачом или учителем физкультуры.

вые слова (названия, признаки, действия), с которыми он познакомился на прогулке.

Вернувшись с прогулки, начните рассказывать о проведенном времени членам семьи. И ваш сын (дочь) непременно подхватит заданную вами тему, а вы неназойливо поможете ему. Уточните рассказ ребенка наводящими вопросами, помогите ему строить распространенные предложения.

Наступило время обеда. Пока вы разогреваете еду, пусть ребенок накроет на стол. Затем, поев и убрав со стола, после непродолжительного отдыха можно позаниматься. Постарайтесь заинтересовать ребенка предстоящей работой.

Очень хороши для всестороннего развития всех психических процессов занятия с картинками. Например, сюжетная картинка, на которой изображены дети, помогающие взрослому убирать урожай в огороде. Дайте ребенку такую или подобную картинку и попросите его описать, что на ней нарисовано. Важно, чтобы восприятие картинки не было бессистемным. Учите своего ребенка последовательному, планомерному рассматриванию с выделением главных, наиболее значимых частей картинки. Вместе с ним подытожьте, что же изображено, как можно озаглавить эту картинку, уточните время года, спросите, по каким признакам он (она) это определил. Поинтересуйтесь, что предшествовало запечатленному на рисунке событию (знает ли ребенок, какая большая работа предшествует сбору урожая). Расскажите о том, как нужна помощь во время страды. Попросите ребенка вспомнить и прочитать наизусть стихотворение об осени, посвященные ей загадки. Если вы чувствуете, что сын (дочь) устал и начал отвлекаться, переключите его на другие занятия (упражнения, \ дгды на внимание, слушание музыки и т. п.).

Мы наметили небольшую часть лишь одного дня, проведенного вами с ребенком. А как много можно дать ему, если регулярно продумывать предстоящие занятия!

Предлагаемые нами занятия, хотя и сгруппированы с учетом основной их направленности, полезны не взятые изолированно, а включенные в ту или иную деятельность ребенка.

Все предлагаемые игры не только требуют от ребенка максимальной концентрации внимания, но и приучают его к самоконтролю, развивают произвольность деятельности, корректируют пространственное восприятие, координированность движений.

Совершенствуйте процессы ощущения и восприятия ребенка

Ощущения и восприятия рассматриваются психологами как процессы отражения предметов, явлений при непосредственном воздействии их на органы чувств. Ощущения дают нам

сведения об отдельных свойствах предметов (запах, цвет, вкус и т. д.). Восприятие — более сложный процесс. Это не просто совокупность разных ощущений. Это целостное отражение объектов и явлений окружающего мира. Оно связано с речью, мышлением, памятью, представлениями, а также особенностями личности.

При умственной отсталости наблюдаются выраженные недостатки этих процессов. Они проявляются в замедленности протекания, слабой дифференцированности (трудно выделить предмет из группы других чем-то похожих). Восприятие умственно отсталых детей характеризуется нарушением избирательности, целостности, обобщенности. У них образуются лишь простейшие, а не главные связи между объектами, поэтому они с трудом постигают смысл воспринимаемого. У таких детей сужен объем восприятия, что мешает им ориентироваться в малознакомых местах. Перечисленные дефекты восприятия отрицательно влияют на всю познавательную деятельность ребенка.

В школе уделяется много внимания формированию восприятия и исправлению его дефектов. Это предусмотрено содержанием учебных программ вспомогательной школы, однако и вы можете существенно помочь своему ребенку в данном вопросе.

Вся жизнь ребенка сопряжена с бесконечным восприятием окружающего мира с его красками, формами, звуками и т. п. Необходимо, чтобы восприятие было целенаправленным. В играх, на прогулке, в труде, во время домашних работ и т. д. обращайтесь внимание сына (дочки) на те или иные предметы, явления, на их свойства. Учите его вслушиваться, всматриваться, узнавать предметы с помощью анализа.

Узнавание — более сложный этап восприятия, который неразрывно связан с памятью, речью, мышлением, поэтому старайтесь с самого начала сделать восприятие ребенка осмысленным, оречевленным. Развитие детей осуществляется в их непосредственной практической деятельности. Производя различные операции с предметами, ребенок узнает об их свойствах, учится видеть специфические качества, обогащается его чувственный опыт, пробуждается интерес к познанию.

Дети учатся вычленять в предмете его части, определять величину, форму, цвет, благодаря чему у них формируется целостное представление о предмете. Занимаясь с ребенком, акцентируйте его внимание на правой — левой стороне, учите восприятию перспективы, направления и местоположения объекта и т. п. Старайтесь совместно устанавливать размеры предметов, расстояния до них, между ними и т. п. Это очень важно, так как недостатки пространственного восприятия отрицательно сказываются на успешности обучения учащихся. Дети не соблюдают строку, испытывают трудности при пись-

ме элементов букв, в послоговом чтении, в расположении заданных предметов в пространстве и т. д.

Для совершенствования восприятия полезны занятия рисованием, лепкой, конструированием, спортивные игры и физические упражнения. В процессе этой деятельности происходит освоение пропорций, расположения на условном пространстве заданных конструкций. Ребенок обучается пользоваться наглядным образцом и выполнять действия по устной инструкции. С этой целью можно использовать и решение различных наглядно-практических и наглядно-образных задач^{*}. Более того, подобные задачи будут способствовать развитию представления, воображения, наглядно-образного и наглядно-действенного мышления детей.

Приводя ниже образцы возможных заданий, мы еще раз напоминаем, что не надо стремиться к упражнению отдельных органов чувств. Восприятие формируется в процессе осмысленных действий с предметами. Только в практических занятиях, играх с детьми вы сможете им преодолеть имеющиеся недостатки. На основе предлагаемых заданий можете создать свои аналогичные.

**Задания для совершенствования
восприятия пространства
(величины, формы, расстояния, местоположения
и пространственных отношений
между предметами)**

Задание 1. Разложи на «кучки» (рис. 18).

На 20 карточках изображены знакомые предметы большого и маленького размера (большая кукла и маленькая кукла и т. д.). Начните раскладывать на две кучки и попросите ребенка продолжить, самостоятельно выделив признак величины, и, исходя из него, распределить оставшиеся картинки.

Вариантом задания может быть игра «Одень кукол». Ребенку дают большую и маленькую куклу и одежду к ним (одежда обеих кукол лежит вместе в кучке).

Задание 2. Определи на ощупь.

В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговица большая и маленькая, линейка узкая и широкая и т. д.).

Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий.

¹ Наглядно-практические задачи выполняются в неразрывной связи мыслительных процессов с практическими действиями. Наглядно-образные задачи решаются в результате внутренних действий с образами (представлениями).

Задание 3. Подбери подходящий по форме (рис. 19а, 19б).

На 15 карточках изображены знакомые предметы (пирамида, палатка, огурец, портфель, книга, арбуз, дыня, пуговица, яйцо, вишня, пенал, линейка-угольник, тарелка, колесо, ластик) и 4 трафарета геометрических фигур (прямоугольник, круг, треугольник, овал). Выложите перед ребенком трафареты фигур и предложите к каждой подобрать похожую картинку.

Задание 4. Положи в коробку фигуры («Почтовый ящик»).

На крышке коробки прорези, через которые можно опустить в нее объемные фигуры. Для выполнения задания нужно сравнить форму прорези и основные фигуры. Игра может быть изготовлена в домашних условиях из картона или дерева. Обращайте внимание на способ выполнения ребенком этого задания. Младший школьник должен находить нужную прорезь на основе зрительного соотнесения с формой основания фигуры. Если он испытывает трудности и пытается затолкнуть фигуры, не сравнивая их с прорезями, продемонстрируйте без лишних поучений, как это делается.

Задание 5. Положи фигуры на свое место.

Берется доска с вкладками из дерева (картона, бархатной бумаги). Размер доски — 15х20 см. В продаже имеется аналогичная геометрическая мозаика. Допустимы различные варианты досок (рис. 20—21). Вместо геометрических фигур можно использовать предметные изображения (заяц, лошадь, корова, бабочка и т. п.). Покажите ребенку доску, заполненную фигурами, а затем опрокиньте ее. Фигурки окажутся в беспорядке. Попросите своего сына (дочку) разложить их по местам. Можно предложить ему обвести фигуры на листе бумаги, заштриховать (раскрасить) их или усложнить задание — собрать доску, опознавая фигуры и пазы на ощупь (глаза закрыты).

Задание 6. Назови изображения, которые видишь (рис. 22, 23).

Поочередно показывайте ребенку карточки. Можно изготовить другие рисунки, но на них непременно должны быть знакомые ребенку предметы.

Задание 7. Узнай и нарисуй.

/ Попросите ребенка на ощупь узнать фигуры, находящиеся в мешочке (плоские из картона или фанеры), назвать их, а затем нарисовать.

Г



Другой вариант. Раскладываются геометрические фигурки, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Вы показываете любую фигуру и просите достать из мешочка такую же.

Задание 8. Из каких геометрических фигур составлен рисунок? Сколько этих фигур? (Рис. 24.)

Нужно: а) вспомнить и назвать предметы, похожие на круг, квадрат, прямоугольник, треугольник;

б) закончить рисунок по заданным фигурам. Если вы видите, что ребенку трудно, начните рисовать сами, а он пусть закончит.



Задание 9. Выложи фигуры из 3 палочек:



V

Сначала образец выложите перед ребенком, а затем уберите, чтобы он восстановил фигуры по памяти.

Задание 10. а) Построй башню. Сначала строить по образцу, который строите вы, родители, а затем по вашей словесной инструкции.

б) Выложи узор по образцу из мозаики (образец дается вами).

Задание 11. Наши пальчики играют. Покажите ребенку несколько различных комбинаций на пальцах и попросите его сделать так же.

Задание 12. Слушай команду!

Вы говорите ребенку, что если он будет выполнять команду правильно, то найдет конфетку, которая лежит на столе. Отведите его в другой конец комнаты (или квартиры), завяжите ему глаза. После этого говорите: «Два шага вперед, повернуть налево, руки на пояс, правую руку вперед» и т. д. Можете по своему усмотрению видоизменить команду и наград.

Задание 13. Какая рука?

Нужно: а) определить, какой рукой девочка держит флажок (рис. 25);

б) сказать, в какой руке мальчик держит шар (рис. 26);

в) выяснить, на какой ноге стоит девочка (рис. 27);

г) установить, какой рукой мальчик держит молоток (рис. 28).

Задание 14. Что где находится?

Нужно назвать, что изображено в середине, что в левом верхнем углу и т. д. (рис. 29).

Задание 15. Твой путь.

Нужно рассказать, как ты идешь в школу, в магазин, в парк и т. д. (Ваша задача — в процессе рассказа уточнять у ребенка, что находится справа, слева, впереди, сзади...)

Задание 16. На улице.

Играют несколько членов семьи. Каждому раздаются фигурки пешеходов. Ведущий показывает красный, желтый, зеленый кружки, а участники в зависимости от этого передвигают свои фигурки.

Чтобы свободно ориентироваться на улице, вашему ребенку необходимо уметь пользоваться сигналами светофора, различать левую — правую сторону, узнавать и помнить назначение дорожных знаков и др.

Задание 17. Внимательно слушай и рисуй.

Вы называете геометрические фигуры с указанием их места на листе. Попросите ребенка изобразить их согласно вашей инструкции. Ребенок зарисовывает их на указанном месте. (Вверху слева треугольник, справа от него квадрат, в центре круг и т. д.)

Задание 18. Лабиринт. •задание 18.

Лабиринт.

а) Помогите зайчику найти дорогу (рис. 30).

б) По какой дороге дети идут в школу? (Рис. 31.)

Задание 19. Сложи такую же фигуру (рис.32).
Выкладываются различные фигуры, из которых нужно собрать показанную на образце.

Задание 20. Колумбово яйцо (рис. 33).

Игра выпускается промышленностью. Яйцо можно сделать и самим из картона, пластика. Размер овала—15х15 см. Составляющие разрезы могут быть такими, как показано на рис. 33, и иными. Форма и количество частей, на которые разрезается овал, определяют вариант возможных изображений. Покажите ребенку «колумбово яйцо», заострите его внимание на том, что оно состоит из частей. Затем фигуру переверните, чтобы части оказались рассыпанными в беспорядке. Предложите сыну (дочке) сложить из этих частей что-нибудь.

В зависимости от возраста и умственных способностей ребенка могут быть предложены разные варианты и приемы выполнения задания: на основе мысленного представления, с использованием образца (рис. 34, 35, 36), способом наложения на готовый образец частей фигуры и т. д.

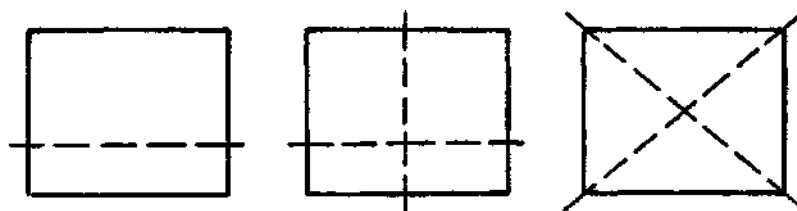
В процессе игры обращайте внимание ребенка на форму частей, сравните их с тем, что окружает ребенка в жизни, помогайте ему по мере надобности.

Это задание требует аналитико-синтетической деятельности ребенка, не только развивает его восприятие, пространственные представления, но и учит умственным действиям.

Приведенные ниже задания, наряду с коррекцией разных качеств восприятия, совершенствуют наглядно-действенное и наглядно-образное мышление ребенка.

Задание 21.

Приготовьте заранее несколько листов бумаги и разрежьте их по указанным на рисунке направлениям (поперек, вдоль и поперек, по двум диагоналям). Приступая к занятиям, попросите ребенка поочередно сложить их.



Далее вы можете усложнять конфигурацию разрезов и использовать картинки с изображением различных понятных детям ситуаций (рис. 37, 38, 39). Очень подходят для этих целей кубики-картинки.

Задание 22. Кого ты видишь? (Рис. 40, 41.) Если ребенок видит только одно изображение, помогите ему, обводя контуры другого, поясняя и т. п.

Задание 23. Дорисуй предметы (методика Т. Н. Головиной).

Попросите ребенка назвать, я затем дорисовать предметы, изображенные на рисунках (рис. 42а, 42б, 43а, 43б, 44а, 44б). Вы можете предложить ему и другие неполные изображения рисунков, подготовленные вами заранее. После того как ребенок дорисует, скажите, что неплохо было бы и раскрасить получившиеся картинки.

Задание 24. Найди место (рис. 45, 46, 47).

На столе кладется сложенная вами картинка из знакомой ребенку сказки. Вы просите его рассказать эту сказку или назвать ее, затем опрокидываете картинку и предлагаете сыну (дочке) найти место к каждой части. Для этого задания также можно использовать кубики-картинки.

Задание 25. Собери открытку (рис. 48, 49, 50).

Три открытки, отличающиеся фоном и изображениями (на первой нарисованы цветы на зеленом фоне, на второй — шары на красном фоне, на третьей — елочки на белом фоне), вы разрезаете на 4 части. Затем перемешиваете части всех открыток и раздаете их поровну всем участникам (если вы играете вдвоем, то по 4 части), а оставшиеся лежат в кучке.

Первый играющий кладет на стол одну часть, второй (ребенок) должен подобрать к ней подходящую часть (с учетом фона и изображения). Если у него нет нужной части, то можно взять из кучки. Игра продолжается, пока не будет собрана открытка, которую забирает себе положивший последнюю часть. Выигрывает тот, у кого будет больше целых открыток.

Когда ребенок освоится с принципом игры, увеличьте число открыток.

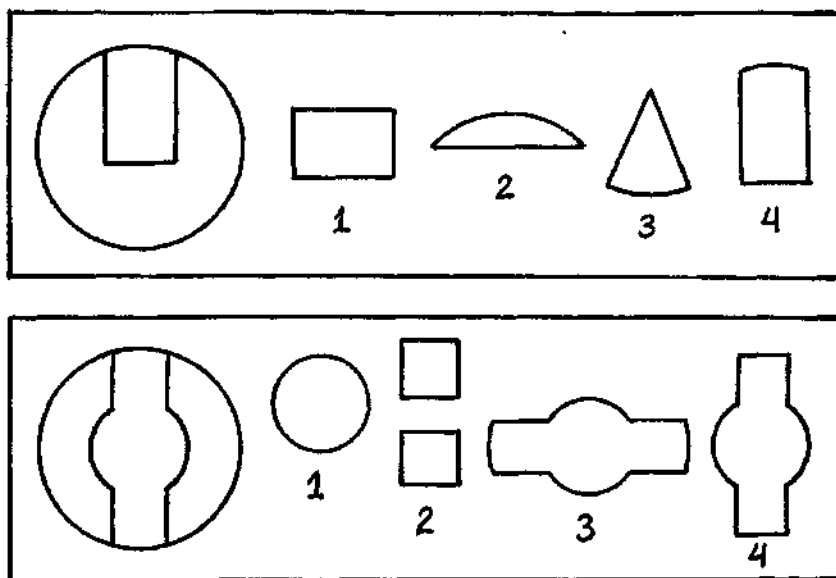
Задание 26. Узнай, что изображено.

Положите перед ребенком картинки (рис. 51, 52), на которых знакомые изображения даны не полностью. Попросите его подумать и сказать, что он узнал, кому принадлежат те или иные элементы изображения.

Задание 27. Что вырезали?

В приведенных заданиях совершенствование восприятия идет при решении разных, но взаимосвязанных задач. Ребенок имеет возможность посмотреть, пощупать, послушать и т. д. предметы, с которыми занимается. Уточняя свойства предметов, он учится сравнивать их, объединяя в группы по

тем или иным признакам. Благодаря приведенным играм-занятиям ребенок упражняется в приобретенном чувственном опыте.



**Попробуйте помочь своему ребенку
в восприятии времени**

Восприятие времени особенно сложно умственно отсталым детям. Длительность, скорость, последовательность явлений осознаются ими с большим трудом. Они не представляют, что можно сделать за 5 мин, за 2 ч, за 1 день и т. д. и как все эти временные параметры соотносятся между собой.

Именно поэтому вам, родителям, надо чаще предлагать ребенку узнать, который сейчас час, уточнять с ним, что можно успеть сделать в то или иное время, учить его «чувствовать» время в играх, на прогулке, при выполнении работ по дому и т. д. Планируя день, рассчитывайте все занятия по времени. Старайтесь соблюдать режим для ребенка. Это поможет ему ориентироваться во времени.

При совместных прогулках обращайтесь внимание на признаки данного времени года. Попросите сына (дочку) установить времена года на картинках (рис. 53, 54) и обосновать существенные признаки, присущие каждому календарному сезону. В играх и занимательных упражнениях закрепите представления о сутках (утро, день, вечер, ночь), днях неде-

ли, месяцах, используйте в своей речи временные слова-понятия: раньше, позже, сначала, потом, до, после, затем^ Походя, избегая какой-либо назидательности, предложите ребенку вспомнить песни и стихи, пословицы, поговорки, относящиеся к тому или иному времени суток, дню недели, месяцу («Утро красит...», «Подмосковные вечера», «На недельку до второго . » и т. п.).

Задание 1. Разложи по порядку. Положите таблички со следующими словами и попросите ребенка расположить их в порядке возрастания времени:



Задание 2. Реши задачу.

Вася гостил в деревне неделю и пять дней. Сколько всего дней он был в деревне?

Задание 3. Который час?

Используя игрушечные часы, попросите ребенка определить время на часах, а затем поставить стрелки соответственно вашим указаниям.

Задание 4. К чему относится?

Возьмите картинки (рис. 53, 54). Кроме того, запаситесь карточками с изображением следующих предметов: саней, лыж, лодки, сачка для ловли бабочек, дубовых и кленовых листочков желтого цвета, подснежников и т. д. Показывая карточки в произвольном порядке, попросите ребенка называть их и откладывать к картинкам с соответствующим временем года.

Аналогично проводится и занятие по определению времени суток (рис. 55—58). На табличках написано: ночь, утро, день, вечер; на карточках запечатлены ситуации, характерные для каждого времени. Вы предлагаете ребенку установить, когда происходит действие, изображенное на карточках, и положить их под соответствующими табличками.

Отрабатывайте представления о цвете

Восприятие и использование цвета умственно отсталыми детьми имеют ряд особенностей. Психологи отмечают у них пониженную цветовую чувствительность. С трудом усвоив основные насыщенные цвета (красный, синий, желтый, зеленый), дети еще долго путают их оттенки (светло-синий называют синим и т. п.). Такие дети нередко используют цвет,

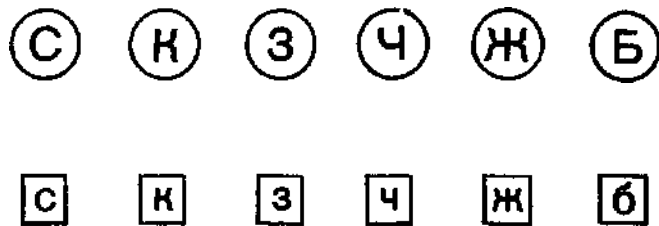
не соответствующий окраске реального объекта (раскрашивают кошку в синий цвет, огурец — в красный и т. д.). Они не понимают, что цвет может быть постоянным признаком того или иного предмета.

Наиболее полезны для формирования и уточнения представлений о цвете занятия аппликацией, рисованием, лепкой. Дети обычно любят такие занятия. Важно правильно организовать их, поставив перед ребенком конкретную задачу, наметив план выполнения. Привлекайте внимание ребенка к цветам, окраске окружающих предметов, побуждайте его сравнивать их по цвету. Подобная работа поможет вам формировать и эстетический вкус ребенка.

Задание 1 (проводится в три этапа).

Первый этап. Выложите на столе в ряд шесть кружочков, окрашенных в основные цвета, затем молча поместите под одним из них полоску соответствующего цвета, а остальные полоски передайте ребенку. Если он не поймет цели задания, скажите ему: «Положи полоску под кружочками, как это сделала я».

Второй этап. В абсолютно произвольном порядке просите ребенка: «Дай синий кружок, дай желтую полоску и т. д.».



Третий этап. Вы, указывая пальцем, спрашиваете: «Какого цвета полоска? А эта какого цвета?» И т. д.

Аналогичные задания на соотнесение цветов, различение по цвету, закрепление названий цвета можно проводить на любом материале.

Задание 2. «Подбери подходящий лепесток» (рис. 59).

Перед ребенком кладут карту с изображением нескольких цветков (ромашка, василек, мак, подсолнух), у каждого из которых недостает одного лепестка. Они прилагаются отдельно. Вы предлагаете ребенку найти им место с учетом цвета и формы.

Вы можете нарисовать знакомые деревья с 2—3 листочками на ветках (дуб, клен, береза и т. д.). Предложите ребенку узнать, какие это деревья, дорисовать листочки и раскрасить их (рис. 60).

Задание 3. Какого цвета не стало?

Разложите перед ребенком кнопочки (из мозаики) разного цвета и попросите его закрыть глаза. Замените 1—2 кнопочки или уберите какую-нибудь из них. Затем поинтересуйтесь у ребенка, что изменилось, кнопочки какого цвета не стало.

Задание 4. Составь узор (с учетом заданных цветов, используется мозаика).

Задание 5. Узнай по цвету.

Дайте ребенку полоски разного цвета. Затем покажите контуры предметов (листья, огурец, арбуз, василек, лимон и т. д.). Попросите ребенка показать полоску соответствующего цвета.

Задание 6. Чьи платья висят?

На рис. 61 изображены девочки, в их волосах бантики разного цвета. На веревке висят платья того же цвета. Попросите ребенка сказать, кому из девочек принадлежит каждое платье.

Задание 7. Найди в вазе эти фрукты (рис. 62).

Найди среди ребят этого мальчика (рис. 63).

Задание 8. Кто назовет больше предметов?

Нужно попросить ребенка перечислить:

- а) Что бывает красным?
- б) Что бывает зеленым?
- в) Что бывает желтым?

Задание 9. Сделай так, как на картинке (рис. 64).

Предварительно подготовив палочки или полоски бумаги разных цветов, форм и размеров, предложите ребенку составить предметы, изображенные на образце.

Это задание требует не просто умения различать признаки величины, цвета, формы, но и правильной ориентировки в месторасположении частей предметов, ибо для его выполнения необходим детальный анализ целостного образца. Чтобы сделать это задание более привлекательным для ребенка, просите его проговаривать каждое свое действие, пояснять, что он делает в данный момент, что будет после этого делать. Учите ребенка контролировать свои действия; в случае, если вы заметили ошибку, не спешите подсказывать, а попросите ребенка проверить, так ли он сделал, как на образце. И только тогда, когда, по вашему мнению, ребенок не в состоянии последовательно продумать выполнение задания, помогите ему, предложив разделить работу на этапы (сначала стройте только стол со стульями, потом окно и т. д.). Не позволяйте оставлять задание незаконченным, привычка доводить на-

чатое до конца способствует формированию волевых качеств ребенка.

Развивайте мышление и речь ребенка

Как мы уже отмечали, все психические процессы тесно связаны между собой, поэтому при выполнении предлагаемых выше заданий, направленных на формирование восприятия, развиваются и умственные способности ребенка. Тем не менее, учитывая наибольшую сложность для умственно отсталых детей овладения мыслительными операциями, последним следует уделять особое внимание.

Зашшаясь с детьми, ставьте перед ними задачи, для решения которых требуются умственные усилия, создавайте ситуации, побуждающие их к активизации знаний, умений, прошлого опыта.

Умственно отсталым детям свойственна лень мысли: им не хочется думать. Именно по этой причине они нередко отказываются от выполнения задания со словами: «Я не знаю, не умею». В то же время при участии взрослых они вполне способны сделать то, что им предлагают. Не давайте им готовые ответы, и помогайте в поисках способов действия. Учите их планировать свою работу, обдумывать решение, осуществлять самоконтроль. Побуждайте детей к творческой деятельности. Для развития этих качеств полезны занимательные задачи, загадки, посильные головоломки, развивающие игры и упражнения.

Дело в том, что ребенку наиболее доступны задания, при решении которых он может действовать с предметами. Такие задания развивают наглядно-действенное мышление. Однако ему очень полезны упражнения, в основе которых лежит умение представить себе объекты и их преобразования, т. е. когда ребенок действует не с самими предметами, а с их образами. Эти задания формируют наглядно-образное мышление. Развитию наглядно-образного мышления ребенка способствуют занятия рисованием, лепкой, конструированием, игры, драматизация, инсценирование сказок, рассказов и пр.

Наиболее сложны для умственно отсталого ребенка словесно-логические операции, выполнение которых протекает только в умственном плане. На протяжении всех школьных лет педагоги развивают мышление учащихся, поднимая его от наиболее доступных наглядных форм к абстрактным словесно-логическим понятиям. В домашних условиях вы сможете оказать значительную помощь своему ребенку, обучая его анализу, синтезу, сравнению, обобщению и т. д.

Подобные занятия развивают не только мышление, но и внимание, память, пространственное представление, воображение, благодаря им вырабатывается усидчивость, самостоятельность, это в свою очередь ведет к тому, что у ребенка по-

является интерес к работе, формируются мотивы деятельности.

Чем бы вы ни занимались с ребенком, непременно обращайтесь внимание на его речь. Ученые выяснили, что она формируется в деятельности, в неразрывной связи с остальными психическими процессами. Повседневная жизнь изобилует возможностями постоянного речевого контакта. Разговаривайте с ребенком на прогулке, играя, занимаясь различными домашними делами. Побуждайте его рассказывать вам, что он делал, что он видел, что слышал и т. п. Не бойтесь вводить в свою речь слова, заведомо не известные ребенку. Объясните ему смысл сказанного, проследите за правильным употреблением и произнесением новых слов. Постепенно благодаря вашим совместным занятиям новые слова войдут в активную речь ребенка, обогащая ее, облегчая общение с окружающими. Ребенок сможет пользоваться речью, чтобы получать новую информацию.

У детей, которым посвящена данная книга, снижена способность воспринимать и различать звуки в словах, т. е. не развит фонематический слух. Попробуйте играючи предложить ребенку определить, какой звук слышится в конце, в середине, в начале слова (*арбуз, ложка, заяц* и др.). Или попросите его выбрать из имеющегося набора предметных картинок только те, в названии которых есть звук [з] и т. п. Можно, к примеру, поискать в небольшом отрывке текста слова с определенным звуком [з].

Не менее важна смысловая (семантическая) сторона слов. Следите за тем, чтобы ребенок использовал слова соответственно той или иной ситуации. Вместе с ним подбирайте разные слова со сходным значением, а также слова с противоположным смыслом. Это не потребует от вас специального времени, а гармоничным компонентом войдет в игры типа «Скажи наоборот», «Вставь подходящее слово» и т. д.

Вашему ребенку трудно правильно грамматически оформить свою речь, согласовать слова в предложении; он пользуется преимущественно простыми фразами. Речь его бедна прилагательными, невыразительна. Попробуйте воспользоваться упражнениями-играми, в которых надо вставить подходящее слово, закончить предложение. Не упускайте из внимания интонацию ребенка. Постоянно следите за выразительностью своей речи, чтения или рассказа. Если к вам пришли гости или у вас намечается семейный праздник, подготовьте вместе с ребенком небольшой домашний концерт, в котором отведите роли каждому члену семьи. Навык прилюдно читать стихи, исполнять песни, разыгрывать небольшие, доступные вашему сыну (дочке) пьески очень пригодится ему (ей) в школе, да и в жизни вообще. Если у ребенка есть дефекты произношения — не смущайтесь, проконсультируйтесь с логопедом, но ни в коем случае не прячьте ребенка от людей,

приходящих к вам в дом, не ограничивайте степень его участия в общих беседах.

Предлагаемые примерные варианты занятий не только способствуют активизации мыслительной и речевой деятельности, но и развивают такие психические процессы, как представление, память, воображение, эмоции, воля.

Все эти задания потребуют от ребенка гибкости ума, доказательности рассуждений, способности устанавливать те или иные закономерности. При их выполнении ребенок должен найти сходства и различия в предметах и явлениях, сравнить предметы на основе выделенных признаков, сделать обобщение, умозаключение, чему в немалой степени помогут знания, приобретенные им в школе. Начинайте с более легких, посильных заданий во избежание отрицательных эмоций у ребенка. Постоянно поощряйте его в работе, чтобы он испытывал чувства удовольствия от занятий.

**Задачи-головоломки (из пособия 3.
А. Михайловой. М., 1985)**

Задача 1. Составь два квадрата из 7 палочек, два равных треугольника из 5 палочек, четыре равных треугольника из 9 палочек- и др.

Задача 2. Возьми 9 палочек и составь квадрат и четыре треугольника.

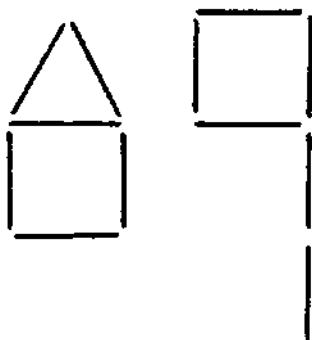


Ребенок должен представить фигуры и догадаться, как их составлять.

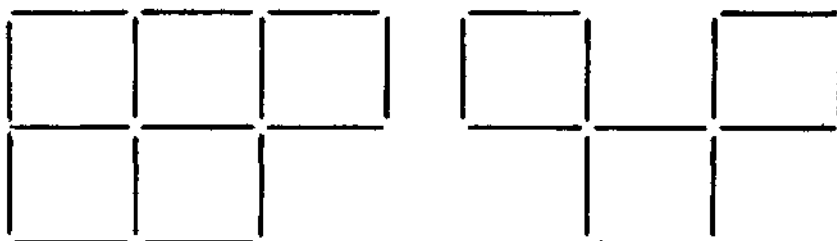
Задача 3. Убери 2 палочки, чтобы остался один прямоугольник.



Задача 4. Составь домик из 6 палочек, а затем переложи 2 палочки, чтобы получился флажок.



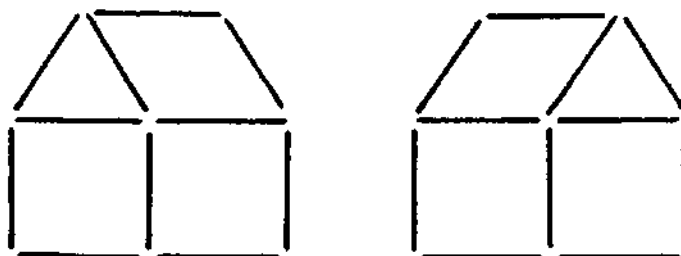
Задача 5. Убери 3 палочки, чтобы осталось три таких же квадрата.



Убери 4 палочки, чтобы осталось три квадрата.



Переложи палочку, чтобы домик был перевернут в другую сторону.



Задача 6. Нарисуй фигурку, которую нужно.



Внимание ребенка привлекается к отличительным признакам изображенных предметов, к принципу их очередности.

Задача 7. а) Продолжи ряд
112113114...
ААААБААВА... б) Вычеркни
лишнюю фигуру, цифру
0+0 + 00 + 0...
2 4 6 8 9 10 12...

Игра «Разложи фигуры».



Игра состоит из 24 карточек (8X6 см) с изображением геометрических фигур четырех видов, трех цветов (синие, красные, зеленые), большого и маленького размера. Хорошо иметь второй аналогичный набор, но с иными фигурами другого цвета.

1-й вариант (в основе методика А. Я. Ивановой).

В этой игре не нужна устная инструкция. Вы молча раскладываете фигуры по группам (в кучки): сначала в четыре кучки с учетом формы. Положив 8—12 карточек, передавайте остальные ребенку. Если он не понял, что делать, поясните: «Клади подходящие с подходящими».

Затем раскладываете в три кучки с учетом цвета.

2-й вариант.

Возьмите себе и дайте ребенку колоду карточек с указанными в 1-м варианте фигурами. Положите на стол любую карточку с фигурой, а ребенка попросите выложить карточку с фигурой, отличающейся только одним признаком. Например, вы положили маленький красный круг, а ребенок должен положить большой красный круг, или маленький синий круг, или маленький красный квадрат и т. д.

Эта игра развивает не просто восприятие величины, формы, цвета, но и быструю ориентировку в различении этих признаков, логичность и обоснованность мыслительных действий.

Игра «Сделай, как у меня».

Играют двое. У каждого набор кнопочек разного цвета из мозаики (всего 24 кнопочки). Вы начинаете игру и располагаете в пазах своего игрового поля любые 3 кнопочки, показываете их, а затем закрываете. Ребенок должен из своего набора выбрать те же кнопочки и так же расположить их на своем игровом поле. Затем вы открываете свое поле и сравниваете исполнение. Постепенно можно усложнить игру, используя большее количество кнопочек.

Эффективным методом обучения детей мыслительным операциям, требующим умения анализировать материал, сравнивать, обобщать на основе сходных признаков, является классификация. Ребенок анализирует отдельный предмет, выделяя в нем специфические свойства, по которым он затем определяет родовую принадлежность предмета. К школе ребенку нужно знать обобщающие родовые названия предметов.

Повседневная жизнь изобилует массой ситуаций, в которых вы можете ненавязчиво расширять запас слов — названий предметов, относя их к соответствующей родовой группе: вымой посуду, убери игрушки, накорми животных и т. д.

Поиграйте в «слова», называя сначала только птиц, затем диких животных, потом фрукты и т. д.

В домашних условиях можно организовать игру, используя знакомые предметные картинки (рис. 65а, 65б, 66а, 66б). В зависимости от возраста и имеющихся у ребенка знаний возможны разные варианты игры, в основе которой лежит классификация.

Наиболее легкий вариант. На столе раскладываются картинки с изображением различных предметов. Ребенку дается картинка с изображением ученической тетради. Он должен отобрать только картинки, на которых учебные вещи.

Вариант посложнее. Выложите все картинки и попросите ребенка их распределить по группам: «что к чему подходит». Можете показать на примере одной группы однородных предметов. В то время как ребенок будет раскладывать остальные, поинтересуйтесь, почему он так делает.

Полезны игры типа «Волшебный мешочек», «Кто быстрее соберет» и т. п.

Игра «Волшебный мешочек».

В мешочке разные игрушки. Ребенок должен на ощупь узнать и достать сначала животных, затем предметы мебели и т. д. Если ребенок затрудняется, то пусть достанет, назовет и определит, к какой родовой группе можно отнести этот предмет. После того как ребенок без затруднений будет проводить

группировку предметов на основе общих признаков, а затем обобщать группы в более крупные, можно работать не с карточками, а со словами-понятиями.

Задание 1. Назови одним словом:

Лиса, заяц, медведь, волк —
Кровать, стул, диван, кресло —
Сыр, колбаса, хлеб, масло —
Шапка, юбка, трусы, майка —
Сосна, ель, ива, клен —

Предложите прочитать эти группы слов либо прочитайте их ребенку сами.

Для закрепления знаний детей о различных родовых категориях мы предлагаем игры типа:

а) «Закрой картинку».

Предметное лото из 8 карт с изображением предметов мебели, одежды, транспорта, животных. К лото прилагаются синие и зеленые кружочки.

Нужно закрыть все картинки с изображением животных зелеными кружочками, а одежды — синими.

В игре могут участвовать 2, 3, 4 человека, учет времени — по желанию.

Вы бросаете ребенку мяч и говорите: «Лиса», ребенок должен поймать его и ответить- «Зверь». (Стакан — посуда, юла — игрушки и т. д.)

Разложите на столе карточки с изображением ягод, предметов одежды, домашних животных и т. п. Затем вы называете: «Животные». Участвующие в игре под счет «один, два, три» должны быстро отобрать соответствующие карточки.

Угадай: что это!

Как на нашей грядке
Выросли загадки —
Сочные да крупные,
Вот такие круглые.
Летом зеленеют К
осени краснеют

Заворчал живой замок,
Лег у двери поперек.

Раньше всех встает,
«Ку-ка-ре-ку!» поет!

Хозяин лесной
Просыпается весной, А
зимой, под вьюжный вой,
Спит в избушке снеговой

Грамоту не знаю,
А весь век пишу

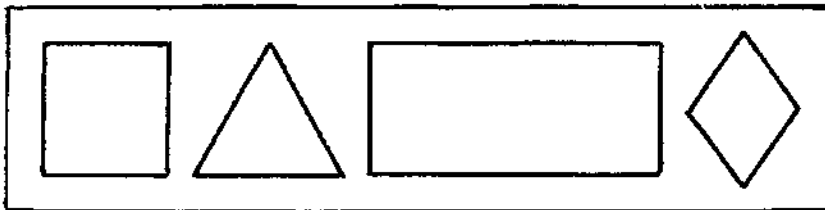
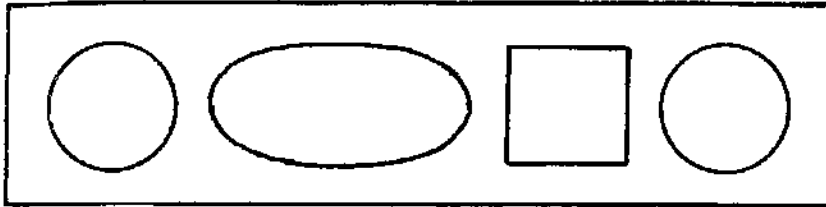
Задание 2. Покажи, что не подходит (рис. 67, 68, 69, 70) (в основе методика «четвертый — лишний»).

Поочередно выкладываете перед ребенком карточки с изображением знакомых предметов и говорите: «Посмотри, здесь все карточки можно объединить вместе, а одна не подходит к ним. Покажи ее». После того как ребенок выполнит вашу инструкцию, спросите, почему он так считает. Предлагайте

только такие картинки, с родовой категорией которых он уже знаком.

Задание 3. Какая фигура не подходит?

Выкладывайте перед ребенком поочередно карточки с изображением фигур, в которых одна отличается от остальных по какому-либо признаку. Попросите ребенка объяснить, какая фигура не подходит и почему.



Задание 4. Скажи, какое слово по смыслу не подходит (рис. 71).

На таблицах написаны слова. Предъявляйте таблицы поочередно, сопровождая свои действия просьбой прочитать слова и назвать то, которое не подходит и почему.

Задание 5. Кто что любит? (Рис. 72а, 72б.)

Разложите набор карточек с изображениями животных и попросите ребенка из другого набора карточек подобрать каждому животному то, что этот зверь ест.

Задание 6. Кому что надо? (Рис. 73а, 73б.) Перед вами карточки с изображениями знакомых ситуаций. Попросите ребенка подобрать к ним карточки, на которых нарисованы недостающие предметы.

Задание 7. Положи картинки на свое место (рис. 74, 75).

Задание 8. Отгадай загадки (рис. 76).

На столе картинки с изображениями знакомых предметов: утюга, ежа, ели, часов и т. д. Попросите ребенка внимательно выслушать вас и найти подходящую картинку-отгадку.

Без рук, без ног, а ходит.

Сидит под елкой весь в иголках.

Идет пароход взад и вперед, а за ним такая гладь, ни морщинки не видать.

Зимой и летом одним цветом.

Или наоборот. Ребенку дайте текст загадок и попросите его нарисовать отгадки.

Задание 9. Придумай загадку (рис. 77).

Покажите ребенку следующие предметы: мяч, лягушку, книгу, карандаш и т. д., а затем попросите его, выделив характерные признаки, придумать загадки.

Все приведенные выше задания способствуют развитию не только мышления, но и речи. Существуют и иные задания, предназначенные для этих же целей.

Задание 1. Составь из букв слова:

а, к, с, о, и, м, р, т, м, ш, а, н, и, ы, г, р

Игра «Дополни слово».

Ведущий называет часть слова (*кни...*) и бросает мяч. Ребенок должен поймать мяч и дополнить слово (*...га*).

Задание 2. Вставь в слова пропущенные буквы:

р — ка т — п — р

г — ра т — а — а

к — са — к — о

Задание 3. Назови слово, которое начинается с последней буквы предыдущего.

Например: сова — альбом — море — енот...

Для этих целей очень полезны игры в города, цвета и т. п., в которых называются только слова — названия городов либо только названия цветов и т. д.

Задание 4. Назови слова, противоположные по значению.

Тонкий —

Острый —

Чистый —

Громкий —

Низкий —

Здоровый —
Победа —

Задание 5. Закончи предложение и подбери к нему картинку (рис. 77). Мальчик ловит... Собака грызет... Курица снесла... Мама стирает... Девочка читает...

Задание 6. Закончи предложение.
Летом тепло, а зимой... Птицы,
летают, а змеи... Осенью листья
желтые, а летом...

Задание 7. Назови предмет, который я не назвала.
Выложите на стол любые предметы и вразбивку называйте их, а один упомянуть «забудьте». Попросите сына (дочку) сказать, что вы «забыли» перечислить.

Задание 8. Кто больше сочинит.
Подберите несколько предметных картинок и попросите ребенка найти рифму к изображенным на них предметам, Огурец — молодец. Заяц — палец. Очки — значки. Цветок — платок. И т. д.

Для развития восприятия, мышления, речи, активизации всей психической деятельности детей очень полезны занятия с сюжетными картинками. Подбор картинок и варианты заданий зависят от возраста ребенка, а также от его индивидуальных особенностей. Однако есть общие требования, которые следует соблюдать:

1. Подготовьте ребенка к восприятию картинки, заинтересуйте предстоящей работой (можно рассказать или вспомнить из прошлого опыта детей сходную ситуацию).
2. Подберите картинки, содержание которых интересно, эмоционально насыщено, не перегружено второстепенными деталями, а также большим количеством действующих лиц и предметов.
3. Руководите рассматриванием картинки (привлекайте внимание к главным объектам, обращайтесь на наиболее существенные признаки, помогайте в установлении причинно-следственных зависимостей, в случае затруднений задавайте наводящие вопросы и т. п. Не допускайте бессистемного, хаотичного «перескакивания» с одной части картинки на другую).

4. Подведите итог (сделайте вывод, озаглавьте и пр.).

Безусловно, по мере обучения ваша помощь в рассмотрении ребенком картинки будет все меньше.

Рассматривая сюжетные картинки, учите детей понимать мимику, жесты, выразительные позы, отношения между изображенными людьми. Очень важно, чтобы ребенок умел определять эмоциональное содержание картинки, переданное различными изобразительными средствами.

Задание 1. Расскажи, что ты видишь на картине. Озаглавь картину (рис. 78). «Опять двойка!»

Вы можете усложнить задание, предложив ребенку рассказать о том, что происходило до изображенного в картине и что случится после.

Задание 2. Разложи по порядку и составь рассказ (рис. 79, 80).

Произвольно разложите 3—4 картинки, связанные единым сюжетом, и попросите ребенка рассмотреть их, затем распределить по порядку, озаглавить и составить рассказ.

Варианты работы с картинками могут быть разными. Например, вы можете положить одну картинку из серии, а ребенка попросить найти место остальным.

Придумайте заранее небольшой рассказ, подготовьте к нему сюжетные картинки. Прочтите ребенку то, что вы придумали, и попросите его распределить картинки согласно сюжету.

Задание 3. Скажи, что неверно (рис. 81).

Развивать абстрактно-логическое мышление, речь детей можно также при помощи литературных текстов. В зависимости от класса, в котором учится ваш ребенок, текст читает он сам или слушает ваше чтение. Содержание нужно подбирать с учетом возраста ребенка. Это должны быть простые описательные ситуации без сложных смысловых связей («Всякой вещи свое место»). Вывод уже содержится в тексте, в заглавии, поэтому ответы на вопросы не вызывают у ребенка особых трудностей.

В текстах посложнее («Белочка и зайчик») могут быть пропущены некоторые смысловые звенья. Чтобы сделать вывод и ответить на вопросы, ребенку необходимо понять смысл всего рассказа.

Наибольшую сложность вызывают у ребенка тексты со скрытым смыслом, конфликтным содержанием («Галка и голуби». «Лекарство»). В этих рассказах внешняя очевидность может не соответствовать внутренней логике. Здесь нужен определенный жизненный опыт, чтобы разобраться в смысловых противоречиях.

Выбирайте небольшие по объему тексты. Заранее объясните ребенку все новые, не знакомые ему слова (это облегчит восприятие). Если описываемая в тексте ситуация мало знакома, лучше начать с рассматривания иллюстраций.

Занимаясь с ребенком, приучайте его отвечать на вопросы, выделять в тексте самое существенное. В тех случаях, когда он не справляется, помогите ему наводящими вопросами. При необходимости прочитайте рассказ еще раз, интонационно выделяя в нем основные мысли. С этой целью используйте наглядные средства (рисунки, картинки и т. д.). Для лучшего понимания текста можно разделить его содержание на части и разобрать каждую из них отдельно, а также иногда очень полезно после первого прочтения составить совместно с ребенком план рассказа.

Работа с литературными текстами очень важна не только для развития восприятия, мышления, речи, памяти. Содержание рассказов влияет на чувства ребенка, воспитывает в нем те или иные качества личности. В зависимости от того, на что хотите обратить главное внимание в воспитании, подбирайте соответствующий текст.

Предлагаем воспользоваться текстами, помещенными в конце книги, и аналогичными им.

Развивайте память ребенка

Исследования психологов, а также опыт педагогов вспомогательных школ свидетельствуют, что память умственно отсталых можно значительно улучшить при условии систематической и целенаправленной работы. Не следует заниматься механической тренировкой памяти, заучивать ненужное или малопонятное. Ребенок должен понимать то, что вы предлагаете ему запомнить.

Одно из важных условий овладения способами логического запоминания — определенный уровень развития мыслительных операций. Все задания, приведенные в предыдущем разделе, направленные преимущественно на формирование умственных действий, в той или иной мере способствуют и развитию памяти.

Наибольшие возможности для обучения приемам осмысленного" запоминания предоставляет классификация. После того как ребенок научился группировке предметов по исходным признакам, покажите, что, выделяя и называя группы однородных предметов, ему легче их запомнить.

Ребенок в процессе классификации создает группу «Обувь». Он выбирает из предложенных картинок те, на которых изображены туфли, тапочки, сапоги, ботинки, кеды, сандалии, валенки. Ребенок называет каждую картинку, а затем дает им общее название — обувь. Вы спрашиваете, какие картинки он

положил в эту группу. Через некоторое время попросите ребенка вспомнить, какая именно обувь была изображена на картинках. В дальнейшем вся классификация может идти «в уме». Ребенок сортирует картинки, мысленно называя, запоминая их.

Существуют и другие способы развития памяти детей: запоминание и последующее воспроизведение прозаических и стихотворных текстов. Все те требования к работе с литературными текстами, о необходимости соблюдения которых мы говорили в предыдущем разделе, относятся и к запоминанию текстов.

Важно заинтересовать ребенка предстоящей работой. Можно рассказать о содержании того, что предстоит запомнить. Запоминание должно быть осмысленным. Как мы уже указывали, ребенок лучше понимает и запоминает тогда, когда применяется наглядность: картинки, рисунки, предметы и т. д. Легче запоминать при прослушивании с голоса, поэтому один из видов помощи — чтение вслух. Но в то же время приучайте своего сына (дочку) к самостоятельному чтению и вслух, и про себя. К старшему школьному возрасту ребенок должен научиться запоминать материал, читая про себя. Обязательно учите ребенка приемам запоминания.

Если вы хотите, чтобы ребенок выучил стихотворный текст, то прочитайте его вслух 1—3 раза, выделяя интонационно смысловые части. Затем вместе с ребенком разделите стихотворение на части. При этом укажите опорные слова, рассмотрите картинки, рисунки помогающие их запомнить. Прочитав все предложенное, попросите ребенка прочитать текст по частям вслух или про себя.

Важно, чтобы при заучивании материала ребенок не допускал ошибки. Первое воспроизведение должно быть правильным, ибо переучивать очень трудно. Желательно многократное повторение, причем его виды и условия необходимо разнообразить. Повторение должно быть осознанным, в противном случае вы скатитесь к механическому запоминанию.

Ребенку будет значительно легче, если он научится пользоваться приемами, позволяющими припоминать и воспроизводить материал. Во время домашних занятий с ребенком предлагайте ему игровые задания, направленные на развитие различных видов памяти.

Задание 1. Что изменилось? (Рис. 12, 13, 84, 85).

Дайте ребенку картинку с изображением 3—4 знакомых предметов и попросите его назвать их. Затем предложите вторую картинку с изображением 7—8 знакомых предметов и спросите его, есть ли среди них те, которые были на первой картинке.

Другой вариант. Найди показанную фигуру среди 9, 15 других.

Вариантов этого задания может быть много: с предметами, с игрушками, с геометрическими фигурами, с цветными полосками и др.

Задание 2. Слушай и повторяй.

Простучите по столу определенное число раз и попросите ребенка воспроизвести услышанное.

Задание 3. Назови слова, которые запомнил (рис. 82, 83). (В основе лежит методика А. Р. Лурия и Л. С. Выготского.)

Положите на стол перед ребенком 5—8 картинок (количество зависит от возраста ребенка) с изображением знакомых предметов и скажите, что сейчас вы ему прочтете слова, которые надо запомнить, а он пусть подберет к каждому слову самую подходящую картинку, чтобы эта картинка помогла ему вспомнить слово. Картинки: лиса, книга, сыр, машина «скорой помощи», метла, еж. Слова для запоминания: еда, учение, зоопарк, болезнь, работа.

Через 20—30 минут после того, как ребенок отобрал картинки, спросите, какие слова он запомнил.

Это задание очень полезно для развития осмысленной памяти, поэтому целесообразно регулярно им пользоваться, изменяя картинки и слова.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наша книга содержит материал, который может быть использован в работе с детьми. Жизнь богата возможностями для развития всех сторон личности ребенка, и чем наблюдательнее вы будете сами, тем больше увидите примеров для работы с ребенком. Стремитесь не столько к количеству усваиваемых ребенком знаний, сколько к обучению его способам решения тех или иных задач. Главное — всемерно помочь ему в первые школьные годы, чтобы у него не выработалось отрицательного отношения к учению. Сделайте его обучение интересным, радостным и вместе с этим развивающим.

Данное пособие лишь первая малая помощь родителям. Продолжением будут советы и задания, направленные на развитие эмоционально-волевой сферы, формирование определенных нравственных качеств, воспитание эстетического вкуса ребенка и т. д. Семейное воспитание, скоординированное с работой школьных педагогов, поможет умственно отсталому ребенку войти в круг сверстников, утвердить себя в будущем на производстве, в личной и общественной жизни.

СЛОВАРЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ

Адаптация — приспособление к условиям существования, к жизни, к труду.

Адекватный — проявление, соответствующее обстоятельствам.

Анамнез — история развития ребенка.

Аномальный ребенок — имеющий отклонения от нормального развития.

Дефект — недостаток.

Импульсивные действия — неосознанные и лишённые смысла действия.

Коррекция — совокупность педагогических и лечебных мер, направленных на исправление недостатков в развитии ребёнка.

Компенсация нарушенных функций — восстановление и замещение утраченных или нарушенных функций.

Олигофрения — форма психического недоразвития. В зависимости от степени недостаточности интеллекта различают три группы: дебильность — относительно легкая, имбецильность — тяжелая, идиотия — наиболее тяжелая.

Пропедевтическое обучение — система занятий, направленных на пробуждение познавательного интереса и подготавливающих к изучению учебных предметов.

Коммуникативная функция речи — функция общения.

Сензитивный возраст — возраст наилучших возможностей для развития.

Сенсорное воспитание — воспитание умения видеть, слышать, осязать и т. д., формирование чувственного познания.

Этиология — учение о причинах болезни.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. Т. 5. М., 1983.

Власова Т. А., Певзнер М. С. О детях с отклонениями в развитии. М., 1973.

Гаврилушкина О. П., Соколова Н. Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников. М., 1985.

Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дошкольная олигофренопедагогика. М., 1988.

Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993.

Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников / Под ред. Л. П. Носковой. М., 1989.

Лурье Н. Б. Воспитание глубоко умственно отсталого ребенка в семье. М., 1972.

Особенности умственного развития учащихся вспомогательной школы / Под ред. Ж-И. Шиф. М., 1966.

Рубинштейн С. Я. Психология умственно отсталого школьника. М., 1979.

Рубинштейн С. Я. Черты характера ребенка и их воспитание в семье. М., 1964.

Смирнова А. Н. Воспитание умственно отсталого ребенка в семье. М., 1967.

Учащиеся вспомогательной школы / Под ред. М. С. Певзнер, К. С. Лебединской. М., 1979.

Статьи в журнале '«Дефектология».

Борич А. Семья с умственно отсталым ребенком // Дефектология. 1979. № 5.

Белопольская Н. Л. Некоторые вопросы консультирования семей, имеющих детей с отклонениями в интеллектуальном развитии // Дефектология. 1984. № 5.

Маллер А. Р. Воспитание ребенка с болезнью Дауна в семье // Дефектология. 1986. № 4.